

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.Аммосова»
Институт зарубежной филологии и регионоведения

Принята на заседании
Ученого совета ИЗФиР

« 5 » сентября 2016 г.
Протокол № 1



Программа вступительного испытания по французскому языку

Направление подготовки 43.04.02 «Туризм»

Магистерская программа: «Туризм, культурное наследие и окружающая среда» совместно с
Университетом Версаля Сен-Кантэн-ан-Ивлин (Франция)

Якутск 2016

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для подготовки к вступительному экзамену в междисциплинарную магистратуру Института зарубежной филологии и регионоведения по направлению подготовки 43.04.02 Туризм, в магистерскую программу «Туризм, культурное наследие и окружающая среда», реализуемую совместно с Университетом Версаля Сен-Кантэн-ан-Ивлин. Вступительный экзамен проводится для лиц, имеющих диплом о высшем профессиональном образовании (бакалавра или специалиста). Магистерская программа реализуется частично на французском языке.

Форма проведения

Испытание состоит в выполнении:

- Лексико-грамматического теста из 10 заданий;
- Чтение и проверка понимания прочитанного текста (объем 1000 и более знаков);
- Подготовка к ответу по тексту составляет 60 минут: лексико-грамматический тест - 40 минут;
- Чтение и проверка понимания текста – 20 минут.

Цели

Цель вступительного испытания – определить уровень владения языком (A1, A2)

Задачи:

- проверить уровень знаний по лексике и грамматике французского языка;
- определить способность работать с текстом со словарем и без словаря;
- выявить коммуникативные навыки.

СОДЕРЖАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ:

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

I. Вставьте артикль, если это необходимо:

- 1) Michel est ... architecte.
- 2) Pierre a ... belle cravate.
- 3) Aimez-vous ... musique moderne ?

II. Вставьте предлоги, если это необходимо:

- 1) Je lis et j'écris ... français.
- 2) Après les cours, Svieta va ... sa soeur.
- 3) Marie va au théâtre ... sa soeur cadette.

III. Поставьте слитный артикль:

- 1) Nous allons ... cinéma.
- 2) Où sont les clés ... toursites ?
- 3) Il faut parler... collègues.

IV. Поставьте необходимые указательные прилагательные:

- 1) J'aime surtout parler à ... acteur.
- 2) ... jupes sont trop chères !
- 3) J'admire toujours ... beau paysage.

V. Поставьте нужные притяжательные прилагательные:

- 1) Il téléphone à _____ directeur
- 2) Je cherche toujours _____ lunettes.
- 3) Ils aiment _____ ville natale.

VI. Раскройте скобки. Поставьте глаголы в Présent de l'Indicatif:

- 1) Ils (avoir) beaucoup de clients.
- 2) Est-ce que tu (pouvoir) m'écouter ?
- 3) Ils (prendre) leur petit-déjeuner au restaurant de l'hôtel.

VII. Образуйте женский род следующих прилагательных:

- 1) Nerveux
- 2) Bon
- 3) Fatigué

VIII. Поставьте вопрос к выделенным словам:

- 1) Son père est à Cannes.
- 2) Il met sa cravate.
- 3) Ils admirent ce beau lac.

IX. Поставьте глаголы в Futur immédiat :

- 1) Oh la la ! Il est déjà 8 heures ! je (être) en retard.
- 2) Vous (adorer) ce spectacle. Il est magnifique !

3) Qu'est-ce que tu (faire) ce week-end ?
X. Поставьте глаголы в Passé composé :

- 1) Je (chercher) ma veste partout.
- 2) Hier nous (aller) au café.
- 3) Il y a deux jours ils (choisir) ce canapé.

ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ:

УРОВЕНЬ А1

Paris, la capitale de la France

Paris est la capitale de la France. Avec ses faubourgs il compte plus de 12 millions d'habitants.

A l'époque lointaine c'était un petit village habité par les Parisii qui s'appelait Lutèce. A la fin du Ve siècle, le roi Clovis y a installé sa capitale et, dès lors, le rôle et le prestige de Paris ont beaucoup grandi.

Paris est situé sur les deux rives de la Seine, reliées entre elles par 34 ponts. Sur la rive droite on voit la Tour Eiffel, symbole de Paris, construite en 1889.

La ville est célèbre par les musées et leurs précieuses collections d'art. Visitez absolument le Musée d'Orsay, le Centre Georges Pompidou ou le musée Marmottan-Monet.

Le plus visité est le Louvre; ancienne résidence royale et un des plus riches musées du monde. Vous pouvez y voir la statue de la Vénus de Milo ou la Joconde de Léonard de Vinci. Il n'y a pas dans Paris de quartier plus célèbre et pittoresque que Montmartre – l'abri de beaucoup de poètes et d'artistes. C'est là où l'ont vécu le compositeur Hector Berlioz, le poète Verlaine, les peintres Pablo Picasso, Renoir et d'autres.

Il faut absolument au moins une fois visiter « la capitale du monde » qui d'après Ernst Hemingway est « la fête qui est toujours avec vous » .

Répondez aux questions :

1. Combien d'habitants compte Paris ?
2. Comment s'appelait le village ?
3. Qui installe sa capitale ?
4. Où se trouve la Tour Eiffel ?
5. Quel est le musée le plus visité ?

Une lettre de France

Nice, le 8 septembre 2014

Chers Caroline et Guillaume,

Je vous écris cette carte de Nice. Ça fait déjà deux jours que je suis en France. Les vacances passent vite malheureusement. Ici il fait très chaud, il y a du soleil, l'ambiance est magnifique ! j'ai de la chance de faire connaissance avec des jeunes gens de Belgique. Chaque matin on va nous baigner ensemble. C'est le rêve ! La plage est très près de notre hôtel, seulement à cinq minutes de la marche à pied.

A midi je déjeune dans un petit restau. J'aime bien la cuisine locale. Je préfère les fruits de mer, et mes amis belges – les poissons et les légumes. Je connais déjà le patron. Il s'appelle Patrice et il est très sympa. Il n'est pas jeune. Il a une soixantaine d'années, je crois. Il aime bien bavarder avec les clients sur la terrasse de restaurant.

J'essaye de parler avec tout le monde en français. On me dit que je fais des progrès.

Demain, on part à la campagne en bicyclette avec mes amis belges et on va faire un pique-nique.

Je vous embrasse très fort,

Anne

Repondez aux questions

1. Où se repose Anne ?
2. Qu'est-ce qu'elle fait pendant les vacances ?
3. Qu'est-ce qu'elle mange d'habitude ?
4. Avec qui elle a fait connaissance ?
5. Que va-t-elle faire demain ?

La lavande

La Provence et la lavande sont deux mots indissociables. La lavande est considérée comme un symbole culturel de la Provence grâce à ses couleurs et ses propriétés. Elle est aussi appréciée pour son parfum unique : fleurs, bouquets, essence, lotions, crèmes, infusions, savonnets, brûle-parfum...

La lavande est une fleur de l'été sauvage. Elle est cultivée au coeur de plusieurs départements de la Haute Provence. Elle appartient à la famille botanique des lamiacées qui comprend de très nombreuses plantes aromatiques : thym, sarriette, menthe, sauge, etc.

Les vertus de la lavande sont connues dès l'Antiquité. Les Romains l'utilisaient déjà pour parfumer leurs bains et entretenir le linge. Au Moyen-Age, on découvre son pouvoir désinfectant et on la croit utile contre les épidémies. Sous la Renaissance, avec la famille Médicis, se développe le commerce de son huile essentielle.

Aujourd'hui en France on célèbre les fêtes de la lavande. Par exemple, le village de Ferrassières l'accueille chaque année le 1^{er} dimanche de juillet. Cette manifestation marque le début de la récolte de la célèbre fleur bleue sur la plateau d'Albion.

		Vrai	faux
1	Grâce à son parfum on utilise la lavande pour faire des essences, des lotions, des crèmes, des infusions, des savonnettes		
2	La lavande est une fleur de printemps sauvage		
3	Les Romains la croient inutile contre les épidémies		
4	En Provence on célèbre quelques fêtes de la lavande		
5	La fête au village de Ferrassières marque le début de la récolte de la lavande		

Le festival de l'ail rose de Lautrec

Chaque premier vendredi du mois d'août la fête de l'ail rose se déroule à Lautrec. Ce pittoresque village est le berceau de la famille Toulouse-Lautrec dont le peintre affichiste en est l'illustre descendant.

La fête commence le matin avec le marché de l'ail et la présentation de deux grands concours : celui des grappes et celui des compositions artistiques. Il est toujours curieux de voir comment les producteurs passionnés rivalisent en montrant leur savoir-faire.

A midi, sur la place centrale tous attendent le rendez-vous incontournable : la soupe à l'ail rose. Chaque année environ 1 000 litres de soupe bien chaude sont cuisinés et proposés aux visiteurs. L'après-midi, les producteurs sont invités à réaliser la plus longue manouille en 3 heures. On choisit également la meilleure tarte à l'ail rose.

La légende raconte que l'ail rose est apparu dans la région de Lautrec au Moyen –Age. Un marchand ambulant se serait arrêté à Lautrec afin de se restaurer. N'ayant pas d'argent il aurait réglé son repas avec de jolies gousses roses. L'hôtelier les a plantées dans son potager. Depuis l'ail rose s'est fortement développé dans la région.

Faites en ordre

1. L' hôtelier a planté ces gousses.
2. D'après la légende, l'ail rose est apparu dans la région de Lautrec au Moyen-Age.
3. Ce sont la soupe et la tarte à l'ail rose qui sont préparées lors de la fête.
4. C'est Toulouse-Lautrec qui y a vécu.
5. La fête de l'ail rose à Lautrec se déroule chaque premier vendredi du mois d'août.

Mon voyage à Sebastopol

Cet été je suis allé me reposer en Crimée à Sebastopol qui m'a tout de suite enchanté par sa beauté et sa riche histoire. Son nom signifie « ville digne d'adoration ».

C'est un port maritime important et la base de la flotte russe. Dans la région de Sebastopol on compte 33 baies. On peut y voir beaucoup de navires.

Pendant la deuxième guerre mondiale des bombardements des fascistes ont détruit toute la ville. Jusqu'à présent il reste quelques rares maisons qui ont survécu à ce cauchemar. Les guides racontent que miraculeusement sont restés intacts quelques monuments, par exemple, celui à Kazarsky.

La ville est située sur quelques collines. Pendant la guerre les gens ont creusé plusieurs tunnels pour lier ses différentes parties. Dans un des tunnels circulait un tramway.

Dans la ville il y a beaucoup de sites historiques et des musées. J'ai visité le célèbre musée « Panomara », le kourgane Malakhov, la montagne Sapoun, le musée militaire de l'histoire de la flotte de la mer Noire RF. J'ai vu aussi les ruines de Khersones – ville ancienne fondée au V siècle avant notre ère par des colonistes grecs.

Il est difficile d'énumérer tout ce qu'il y a d'étonnant dans cette ville magnifique. C'est pourquoi je vous conseille absolument de la visiter et de voir tout de vos propres yeux.

Reliez en deux colonnes

1. La ville m'a enchanté	a. et la base de la flotte russe
2. C'est un port maritime important	b. on compte 33 baies
3. Quelques rares maisons	c. sur quelques collines
4. La ville est située	d. par sa beauté et sa riche histoire
5. Dans la région de Sebastopol	e. ont survécu après la guerre

РАБОТА С ТЕКСТОМ: Прочитайте, переведите и ответьте на вопросы по тексту.

Текст № 1. La galette des Rois

Le 6 janvier est le jour où l'on « tire les Rois ». C'est l'occasion de se réunir entre amis et passer agréablement une soirée animée de chants, de danses, de vives et joyeuses conversations. Pour « tirer les Rois » on partage une galette (gâteau plat) qui contient une fève. Dans sa part est proclamé roi. On le coiffe d'une couronne et chaque fois qu'il porte son verre à ses lèvres, l'assistance crie : « Le Roi boit ! ». Voici un texte illustrant le « tirage des Rois ». Sur la grande table ronde qu'éclaire doucement la suspension, la galette dorée, quadrillée et brûlante est apportée... La maman, couteau en main pour partager, harangue son monde :

- Je vous rappelle à tous que le bébé en porcelaine est fort dangereux. On s'y casse les dents. Line, fais attention, toi surtout qui es toujours dans la lune !
- La distribution a lieu. Et l'on mange avec attention, sans parler, pour bien montrer à quel point l'on respecte les instructions reçues... Tiens! Une mouche de l'autre année ! Comment a-t-elle survécu, la pauvre ? Ce qu'elle est vieille ! Elle a les ailes tout effrangées. Quand même elle vole bien pour une grand-mère de mouche !

- Ah ! s'écrie tout à coup Line.
- Qu'est-ce que te prend ?
- Rien, papa. Line vient d'avaler le poupon. Mais elle avale sa langue pour ne pas déchaîner le déluge de reproches qui s'ensuivrait.

D'après Séverine (Line-Crès, éd)

Repondez aux questions :

Est-ce que « La fête Rois » est une fête fériée ?

Le 6 janvier est-elle la fête civile ?

Est-ce qu'on peut acheter une galette aux magasins en France ?

Comment comprenez-vous « tirer les Rois » ?

Текст № 2. Savez vous que comment les français passent leurs vacances

Le mot vacances clignote dans le coeur des Français comme un rêve qui peut se réaliser chaque année. Cinq semaines de congés payés annuels pour ceux qui travaillent et des vacances plus longues pour les lycéens et les étudiants permettent aux Français de consacrer plus de temps à leurs loisirs. Quant aux jeunes, les trois quarts des personnes entre 14 et 24 ans quittent leurs maisons pour pouvoir profiter des vacances. Dans la majorité des cas, les jeunes comme leurs parents préparent ce qui doit être « le grand moment » : on fait des économies, on consulte des guides touristiques, on prend des renseignements...

Les jeunes ont le choix entre les loisirs organisés ou en liberté. Ils peuvent faire partie d'une association ou d'un groupe. Cela peut être une association sportive ou une organisation scout, par exemple, Les scouts de France et Eclaireurs de France, ou un des mouvements de jeunesse chrétienne, telle que la JEC (Jeunesse étudiante chrétienne). Ces associations proposent aux adolescents et aux jeunes de nombreuses activités, des camps de toute nature, des voyages en France comme à l'étranger. Mais c'est vrai que les jeunes n'aiment pas trop faire partie d'un mouvement ou d'une organisation ; ils préfèrent partir en vacances seuls, en famille ou avec des amis.

Donnez une réponse détaillée aux questions suivantes:

1. Qu'est-ce qui nous prouve que pour la plupart des Français les vacances c'est vraiment le grand moment ?
2. Quelles possibilités de passer leurs vacances offrent aux jeunes Français de différentes organisations et associations ?
3. Est-ce que les jeunes n'aiment pas trop les loisirs organisés ? Quelle est votre vue ?

Текст № 3. La réservation

Réceptionniste: Auberge de jeunesse de Carcassonne, bonjour.

Philippe: Bonjour, madame. Je téléphone pour une réservation. Est-ce que vous avez de la place pour samedi prochain? Nous sommes trois.

Réceptionniste: Une minute. Excusez-moi, monsieur, j'ai un appel sur l'autre ligne... Auberge de jeunesse de Carcassonne, bonjour ... Voulez-vous patienter, madame. Je vais vous répondre dans quelques secondes ... Bon ça va.

Pour quelle date voulez-vous faire la réservation?

Philippe: Pour samedi prochain.

Réceptionniste: Samedi ... samedi seize ... je regarde ... Ah! Vous avez de la

chance, il y a encore une chambre. Vous êtes combien?

Philippe: Nous sommes trois.

Réceptionniste: Voilà, il nous reste juste une chambre à trois lits. Vous voulez rester combien de temps?

Philippe: Deux nuits.

Réceptionniste: Deux nuits ... euh ... oui, oui, c'est possible.

Philippe: Quel est le prix par personne?

Réceptionniste: Quinze euros quatre-vingts par jour et par personne.

Philippe: Est-ce que le petit déjeuner est inclus dans le prix?

Réceptionniste: Oui, petit déjeuner et draps inclus.

Philippe: Et est-ce qu'il y a une salle de bains dans la chambre?

Réceptionniste: Ah non! Les douches et les W.- C. sont à l'étage.

Philippe: Encore une chose ... Et le restaurant? On peut dîner chez vous?

Réceptionniste: Ah, non, désolé, monsieur, il n'y a pas de restaurant chez nous. Mais le bar est ouvert jusqu'à minuit. A côté de l'auberge il y a deux petits restaurants très très sympathiques. Pas de problèmes pour dîner.

Philippe: Bon, c'est d'accord. Je voudrais réserver la chambre.

Réceptionniste: Voilà, c'est fait, monsieur: samedi, le seize, une chambre pour trois personnes. Au revoir, monsieur et bonne journée.

Philippe: Merci. Au revoir, madame. Bonne journée à vous.

Contrôlez vous – mêmes

Philippe téléphone pour faire une réservation à l'auberge de jeunesse de Carcassonne.

1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Il voyage avec ses amis.

1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Il demande une chambre pour trois personnes.

1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Il demande le prix de chambre pour trois personnes.

1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Le prix ne comprend pas le petit déjeuner.

1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Il dit qu'il a la carte d'adhérent.

1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Il fait la réservation d'une chambre à trois lits pour samedi prochain, le 15.

1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Текст № 4. La France gourmande

La France est célèbre dans le monde pour son art de la cuisine, ses vins, ses fromages et son pain. C'est le pays de la bonne table. Parfois on prend le goûter (vers 4 heures) et le souper (après le théâtre ou le cinéma). Les deux principaux repas selon les circonstances et les appétits, le déjeuner et le dîner sont plus ou moins rapides. La solution la plus simple est de se limiter à un seul plat (un bifteck avec des entrées (froides ou chaudes) ou, au dîner, avec un potage (soupe), suivi d'un ou deux plats principaux, puis les fromages, le dessert, les vin et le café!

On les utilise en entrée: salade (laitue, chicorée, tomate, etc), accompagnée d'une sauce (huile+vinaigre); légumes crus: radis, carotte, chou, céleri râpé, etc. ou légumes cuits: artichauts, asperges,; tarte aux poireaux, à l'oignon... Les légumes accompagnent aussi un des plats principaux, ainsi, la pomme de terre, cuite à l'eau ou frite, est presque toujours présentée sur une table française. Mais les haricots, les épinards, les choux ne sont pas oubliés.

Les fruits sont utilisés en entrée: melon, avocat, mais surtout ils sont fréquents au dessert: crus (pomme, poire, raisin, serise selon la saison); en salade de fruits ou cuits (compotes, confitures, tartes).

Par tradition, la France est un grand pays de charcuterie (préparée avec de la viande de porc). Le jambon de Bayonne, le saucisson de l'Ardèche, l'andouillette de Troyes, l'andouille de Vire sont depuis longtemps, célèbres. On utilise la charcuterie, crue ou cuite, en entrée: jambon, saucisse, saucisson, pâté. Les quatre viandes (boeuf, veau, mouton, porc) constituent souvent le plat principal avec des accompagnements variés (pommes de terre, légumes verts (haricots, petits pois), secs (lentilles, haricots). Elles sont cuites au four, à la poêle, au barbecue (brochettes).

31 000 km de côtes et de nombreuses rivières permettent aux Français de manger et d'apprécier une grande qualité de poissons. La variété est augmentée si l'on ajoute les coquillages (moule, coquille Saint-Jacques) et les crustacés (crevette, crabe, langouste, écrevisse). On les mange en entrée ou en plat principal. Les gourmands préféreront la sole, la truite, le saumon, la langouste, la bouillabaisse (soupe de poissons). La bouillabaisse est le plus célèbre dans des plats provençaux. Elle doit comporter au minimum trois poissons: le rascasse, le grondin, et le congre. On peut y joindre quelques crustacés, le crabe ou l'araignée de mer. Le tout est cuit dans un bouillon avec un peu d'huile d'olive. L'assaisonnement compte beaucoup: tomates, safran, fenouil, laurier, thym, écorce d'orange, ail, sel, poivre. On sert la bouillabaisse en versant le bouillon à part, sur d'épaisses tranches de pain.

La grande diversité des fromages aux goûts bien marqués fait la réputation de bon nombre de régions ou de villages. On en distingue plus de 350 sortes différents. Les plus connus: le Camembert, le Brie, le Roquefort, le Bleu d'Auvergne ou Bleu de Corse, le Cantal, le Reblochon, le Gruyère, le Maroille Gris, le Munster, le Bethmale, le Saint-Paulin...

En plus de fromage, en plus des fruits, des glaces et sorbets, on trouve sur la table française une grande variété de gâteaux: tarte, bavaroise, charlotte, crêpes. Le nougat est une friandise fabriquée à partir d'une pâte de sucre et de miel enrobant des amandes. Celui de Montélimar est très apprécié.

Les vins français sont mondialement renommés. Les trois grands crus sont les vins de Bordeaux, les vins de Bourgogne (rouges et blancs) et le champagne (blanc) pour l'apéritif ou le dessert. Mais les vins d'Alsace, des côtés du Rhône, de la Loire et d'autres régions de France sont recherchés et appréciés par les connaisseurs. Certains se vendent très cher, en particulier lors des ventes aux enchères, comme celle qui a lieu chaque année à Beaune, en Bourgogne.

Répondez aux questions:

1. Quels sont des repas traditionnels des Français?
2. Quels sont des plats et des boissons préférés pour un Français d'aujourd'hui?
3. Par quels plats les français commencent-ils leur repas plus organisé?
4. Quelles légumes utilise-t-on en entrée?
5. Quels sortes de fromages savez-vous? Les avez-vous goûtés?

Текст № 5. «Les types de chef»



Le papa. Démonstratif et bienveillant, il se croit aimé. Et il l'est souvent. Il fera tout ce qu'il peut pour sauver un collaborateur en danger. Il adore donner des conseils. Il sait féliciter quand il le faut, mais il déteste qu'on se passe de sa protection. Manifestez-lui une reconnaissance éternelle, ne mettez jamais son autorité en doute. Il met ses collaborateurs en valeur comme ses enfants. Si vous tenez à grandir, changez de service.

Le chef de bande. Moderne, fonceur, hyperactif, il veut que son équipage et lui avec. Il adore écouter mais n'entend pas toujours. Il n'a pas le temps. Il sait où il va. Avec lui on est dans le bon train. Mais il aime le risque...pour lui et pour les autres. Si vous êtes fidèle, souple et travailleur, vous irez au bout du monde avec lui.

L'autocrate. Il est formaliste et peu sociable. Plutôt rigide, il se méfie de tout le monde et gouverne à la discipline. Il garde un contrôle jaloux sur tout. Il communique par notes de service. Pour vivre en paix, il faut respecter les formes, ne pas s'opposer, ne jamais attaquer de front. Garder son calme et sa patience.



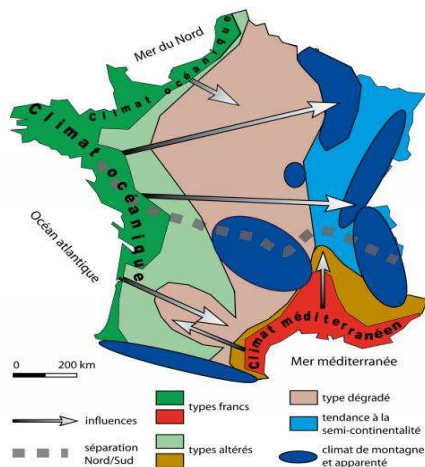
Le copain. Il est sympa et n'est pas trop fier de son titre de chef. Il veut être le complice de ses subordonnés. Il aime qu'on l'aime. Il cherche la concertation et l'accord de tous, mais il prend souvent les décisions seul. Il n'assume pas toujours ses responsabilités et il évite de prendre parti. Il est agréable à vivre, mais peu sûr en cas de danger.

Le carriériste. Il n'a qu'une idée en tête: sa stratégie personnelle et son équipe doit le servir. Il est toujours très aimable...et profondément indifférent à ce qui arrive aux autres. Face à ce type; il faut jouer serré, montrer qu'on a compris et qu'on accepte son jeu. Si vous êtes plus arriviste que lui, faites habilement savoir à son chef que cet ambitieux veut sa place.

Retrouvez dans le texte les réponses aux questions suivantes:

1. De quoi traite l'article ?
2. Quel genre de chef plus connu ?
3. Dites quel serait, d'après vous, le chef idéal ?
4. Comment est votre chef ?
5. Quel genre de chef seriez-vous ?

Текст № 6. «Le climat et la végétation de la France»



La France a un climat tempéré, le plus tempéré de l'Europe, mais c'est un climat bien varié. Deux régions seulement présentent des conditions climatiques définies: le Midi méditerranéen, chaud et sec, et les régions océaniques, douces et humides. Le climat méditerranéen intéresse la Corse, le Languedoc, la basse vallée du Rhône, le Sud du Massif central et les Alpes. La latitude méridionale et le voisinage d'une mer toujours tiède donnent des hivers doux (5 °C en moyenne en Janvier), ensoleillés et courts. Les étés très longs, très chauds, parfois torrides (jusqu'à 40 °C) et surtout très secs sont typiques pour le climat subtropical et désertique. La végétation méditerranéenne ne ressemble à nulle autre. Elle se compose de plantes originales les

unes naturelles comme l'olivier, les autres importées d'Amérique ou d'Afrique, tels les palmiers et les plantes grasses. Le climat océanique pur, c'est le climat de Bretagne et de Normandie. L'influence maritime réchauffe l'atmosphère en hiver et la refroidit en été. favorisent l'abondance de la végétation. La forêt de chêne qui couvrait jadis le sol, a fait place aux landes et aux formations herbacées. Sur le reste du territoire l'influence océanique demeure prépondérante. Mais la pureté du climat est altérée par l'intervention de la latitude, de l'influence continentale et de l'altitude: il en résulte une grande variété climatique. Le paysage végétal traduit la variété du climat. La forêt couvre la majeure partie du territoire du Bassin parisien, du Massif central, de la Lorraine et de l'Alsace.

Questions:

1. Est-ce que le climat de la France est tempéré ou bien varié ?
2. La végétation est-elle abondante ?
3. Qu'est-ce qui influe sur le climat ?
4. De quels facteurs dépend l'abondance de la végétation ?
5. Citez les noms des plantes originales.

Текст № 7. Les filières et les établissements d'enseignement supérieur

À la suite de la Révolution de 1789, pendant laquelle furent créés de grands établissements d'enseignement supérieur et de recherches, comme le Conservatoire national des arts et des métiers et le Muséum d'Histoire naturelle, de nombreuses écoles ont vu le jour (Polytechnique, Centrale) pour répondre aux besoins de la société industrielle naissante.

Napoléon appela «université» l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur français, «lycée» les établissements du second degré et «facultés» ceux qui assuraient la formation des enseignants, des juristes et des médecins. Ce système exista jusqu'à 1968. À la suite des événements de mai 1968, l'enseignement supérieur français fut profondément réorganisé, à l'exclusion des grandes écoles. Les facultés furent supprimées et remplacées par les universités, pour créer la liaison entre l'enseignement et la recherche. Les universités devinrent autonomes et s'ouvrirent à la participation des tous.

Les universités accueillent 1,1 million d'étudiants et offrent, en trois cycles de longueurs variables, des formations généralistes (lettres, arts, sciences humaines, droit, sciences économiques et gestion, sciences et techniques, santé). Elles délivrent des diplômes nationaux de valeur équivalente quelle que soit l'université; certaines universités délivrent des diplômes spécifiques.

Il y a actuellement en France (métropole et départements d'Outremer*) 79 universités publiques. Elles regroupent près d'un millier d'unités de formation et de recherches (UFR), auxquelles s'ajoutent d'autres établissements (instituts ou écoles) qui dispensent des formations pluridisciplinaires. En entrant à l'université, l'étudiant doit d'abord choisir:

- une filière (lettres-arts-sciences humaines, sciences économiquesgestion, sciences et technique, sports, médecine-pharmacie-dentaire):

- une Unité de formation et de recherche (UFR). En premier cycle on peut choisir: lettres, sciences du langage, géographie, langues étrangères appliquées, langues et civilisation étrangères, droit, sciences économiques et technologie; en deuxième cycle: langues régionales*, lettres modernes, ethnologie, droit privé, économétrie, chimie, physique, etc.

- des unités de valeurs (UV) ; ce sont les différents cours à suivre et à valider dans une UFR pour obtenir son diplôme en fin du cycle. Pour accéder au 1er cycle, il faut avoir obtenu le baccalauréat (le «bac») ou une équivalence. Le premier cycle dure deux ans (Bac + 2) dans toutes les filières. Il est sanctionné par le Diplôme d'études universitaires générales (DEUG). Durant le premier semestre de la première année et dans chaque filière, un tronc commun et des UV optionnelles permettent aux étudiants de s'orienter et de choisir une UFR. Les études en 2ème cycle sont ouvertes aux étudiants qui ont un DEUG ou un diplôme équivalent. La première année d'études en second cycle est sanctionnée par une licence (Bac + 3), la deuxième par une maîtrise. Les critères d'admission à un 3ème cycle varient selon les filières et les universités. Le seul critère commun est d'être en possession d'une maîtrise. Si l'objectif principal de l'étudiant est l'entrée dans la vie professionnelle, celui-ci doit choisir un Diplôme d'études supérieures spécialisées (DESS). Si l'objectif des études est la recherche, l'inscription en 3ème cycle doit se faire en vue du Diplôme d'études approfondies

(DEA), première étape pour la préparation du doctorat. Les grandes écoles dispensent des formations spécialisées, en deux ans minimum. On y accède généralement par concours, après deux années de classe préparatoire. Les grandes écoles (plus de 300) occupent en France une place particulière: elles délivrent des diplômes très recherchés par les entreprises pour les postes décadrés à responsabilités. Les instituts universitaires de technologie préparent en deux ans au Diplôme universitaire de technologie (DUT); ils proposent des formations générales et technologiques dans les secteurs de l'industrie et des services (21 spécialités et "une soixantaine d'options) qu'il est possible de faire suivre d'une formation complémentaire en un an (plus de 40 spécialités).

Commentaires:

les événements de mai 1968 - экономический, социальный и политический кризис во Франции, сопровождавшийся активными выступлениями студентов; département d'Outre-mer - см. текст 12; langue / régionale - региональный язык (один из языков национальных меньшинств на территории Франции (окситанский, каталанский, корсиканские диалекты итальянского, эльзасский говор немецкого языка, фламандский, бретонский, баскский).

Répondez aux questions:

1. Pourquoi on a créé beaucoup de grands établissements d'enseignement supérieur et de recherche pendant la Révolution de 1789?
2. Quand est-ce que l'enseignement supérieur français a été profondément réorganisé?
3. Qui peut entrer à l'université?
4. Quelle est la durée du premier cycle? Par quel diplôme est-il sanctionné?
5. Comment accède-t-on aux grandes écoles? Qui est-ce qu'elles forment?

Рекомендуемая литература

1. Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Французский язык, М.: Нестор Академик, 2004
2. Мокреева Н.Г. Французский язык. Разговорные темы, 1996
3. Бейоль М.К., Баванкоф М.Ж. Вся французская грамматика: полный курс, 2009
4. Алиева С.К. Грамматика французского языка (в таблицах и схемах), 1996
5. Кириллова Л.В., Французский язык (Правила. Таблицы. Примеры.), 2006
6. Ильгенфритц П. и др. Самоучитель французского языка: практический курс, М.: Методика, 2007
7. Billaud S. Relat H. TCF 250 activités, 2003
8. www.studyfrench.ru/
9. www.french-online.ru

Критерии оценки

Экзамен оценивается по 100 балльной шкале по следующим критериям:

- знание лексики и грамматики, каждый правильный ответ - 2 балла,
Общая сумма 60 баллов;
 - чтение и понимание прочитанного текста – 40 баллов.
- Итого: 100 б.

До 39 баллов - 2 (неудовлетворительно)

40-59 баллов - 3 (удовлетворительно)

60-85 баллов - 4 (хорошо)

86-100 баллов - 5 (отлично)

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 42.03.02 «Туризм», предъявляемыми к уровню подготовки магистра, а также с требованиями, предъявляемыми к профессиональной подготовленности бакалавра.

Разработчики

старший преподаватель Е.М. Давыдова

старший преподаватель Л.Г. Романова