

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования «Северо-
Восточный федеральный университет им.М.К.Аммосова»
Филологический факультет
Кафедра русской литературы XX века и теории литературы

Утверждено
на заседании Ученого совета ФЛФ
« 3 » 2018 г.

Декан ФЛФ  Жондорова Г.Е.

Программа вступительного экзамена (собеседование)
в магистратуру по направлению 45.04.01 - Филология

Сетевая магистерская программа
«Литература и культура российских макрорегионов»

Квалификация (степень)
Магистр
Форма обучения
Очная (дистанционная)

Якутск, 2018

I. Пояснительная записка

Программа вступительного испытания составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки «Филология».

Цель устного вступительного испытания (собеседования) – определить готовность и возможность поступающего освоить ООП магистратуры по направлению 45.04.01. «Филология», выявить склонность к научно-исследовательской деятельности. Поступающий в магистратуру должен:

знать: современное состояние и перспективы развития филологии как отрасли научного знания;

уметь: применять на практике полученные в ходе обучения в бакалавриате или специалитете знания;

владеть: терминологическим аппаратом филологии.

На собеседовании поступающий в магистратуру должен продемонстрировать следующие компетенции:

ОК-1 - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;

ПК-1 – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В МАГИСТРАТУРУ

Вступительные испытания для поступающих в магистратуру проводятся в форме собеседования по программе бакалавриата (специалитета) избранного направления подготовки. Вопросы для собеседования составляются на основе Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования бакалавриата (специалитета) и позволяют оценить качество знаний, необходимых для освоения программы подготовки магистра по избранному направлению.

Максимальная оценка вступительного испытания составляет 100 баллов, набравшие менее 80 баллов, выбывают из конкурса. Время, отводимое на вступительное собеседование – не более 30 минут.

Собеседование позволяет проверить: уровень развития научного мышления поступающего, знание истории литератур и языка.

Оценка ответа осуществляется по следующим направлениям: содержательная полнота ответа, аргументированность ответа, понимание и осознанность излагаемого материала, самостоятельность суждений, речевое оформление ответа.

Оценивание собеседования:

90-100 баллов - в ответе отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление. Поступающим формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.

80-90 баллов – в ответе описываются и сравниваются основные современные концепции по данному вопросу, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами. Поступающим формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.

60-70 баллов – в ответе отражены лишь некоторые современные концепции и теории по данному вопросу, анализ и сопоставление этих теорий не проводится. Абитуриент испытывает значительные затруднения при иллюстрации теоретических положений практическими примерами. У поступающего отсутствует собственная точка зрения на заявленные проблемы. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.

40-50 баллов – ответ не отражает современные концепции и теории по данному вопросу. Ответ отражает систему «житейских» представлений абитуриента на заявленную проблему. Поступающий не может привести практических примеров. Материал излагается «житейским» языком, не используются понятия и термины соответствующей научной области.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Понятие этнокультурной общности и литературные взаимосвязи.

Проблема билингвизма в национальных литературах.

Литература народов Севера и Дальнего Востока как особая эстетическая система.

Проблемы сравнительного изучения литератур.

Фольклор и мифология как жизненная, социальная, духовная реальность традиционных культур народов Севера.

Русско-якутские литературные связи.

Русская литература Якутии.

Литература

Основная литература:

Далгат У.Б. Литература и фольклор. М., 1981.

Дюришин Д.Д. Теория сравнительного изучения литературы. М., 1995

Гусейнов Ч.Г. Этот живой феномен. М., 1988

Пошатаева А.В. Литература народов Севера. М., 1988.

Михайловская Н.Г. Стили русскоязычной литературы Севера Дальнего Востока. М., 1984.

Мелетинский Е.М. Избранные статьи. Воспоминания. М., 1999.

Михайлова М.Г. Очерки русской литературы Якутии. Новосибирск, 1995.

Литература Якутии XX в.: Историко-литературные очерки/ Редкол.: В.Н. Иванов, П.В. Максимова, М.Н. Дьячковская, Л.Н. Романова; Акад. наук РС(Я). Ин-т гуманитар. исслед. Якутск, 2005.

Миф – Фольклор - Литература. Ленинград, 1978.

Дополнительная литература:

Гачев Г.Д. Национальные образы мира: курс лекций. М., 1998.

Гачев Г. Д. Неминуемое. Ускоренное развитие литературы. М., 1989.

Конрад Н.И. О сравнительном изучении литератур / Запад и Восток. Л., 1979.

Пархоменко М.Н. Рождение нового эпоса. М., 1979.

Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 1983.

Гусейнов Ч.Г. Русскость нерусских // Вопросы литературы. 2006. № 2. С.223-261.

Хазанкович Ю.Г. Фольклорно-этические традиции в прозе малочисленных народов Севера. Новосибирск, 2009.

Емельянов И.С. Русско-якутские литературные связи в прозе. Новосибирск, 2001.

Разработчик: д.филол.н., профессор кафедры русской литературы XX века и теории литературы
филологического факультета СВФУ им. М.К.Аммосова Хазанкович Ю.Г.