

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»
Исторический факультет

Принята на заседании

Ученого совета ИФ СВФУ

«24» декабря 2024 г.

Протокол № 4

Утверждаю

Декан ИФ СВФУ, к.и.н.

Н. А. Стручкова

«24» декабря 2024 г.



ПРОГРАММА

вступительного испытания для поступающих в магистратуру
по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология
«Археология и этнология Северной и Центральной Азии»
(по программе двойного дипломирования с НАО "Евразийский национальный
университет им. Л.Н. Гумилева" (Казахстан))
Форма испытания: Собеседование

Якутск, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания составлена на основе учебного плана по направлению 46.04.03 Антропология и этнология «Археология и этнология Северной и Центральной Азии» (по программе двойного дипломирования с НАО "Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева" (Казахстан)).

Цель вступительного испытания – определить готовность и возможность поступающего освоить выбранную магистерскую программу по направлению «46.04.03 Антропология и этнология».

Задачи:

- Проверка достаточного уровня знаний по специальным дисциплинам претендента;
- Проверка умений обосновывать неразрывную историческую связь предыдущих эпох с современностью;
- Выявление познавательных интересов абитуриента, его интеллектуальных и творческих способностях, склонностей к научному исследованию.

Разработчик программы: зав. кафедрой всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии, к.и.н. Ермолаева Ю.Н., доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии, к.и.н. Аргунов В.Г., старший преподаватель кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии, Пестерева К.А.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Собеседование проводится в устной форме. Устное собеседование ориентировано на обсуждение вопросов профориентации, первичное планирование научно-исследовательской работы, темы исследования, мотивации, практической ориентации. Предназначение устного собеседования состоит в осознании своего индивидуального выбора специализации по психологии и в принятии ответственности за результаты освоения выбранной магистерской программы. По результатам собеседования комиссия рекомендует поступающего на определенную образовательную программу магистратуры.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ

Вступительный экзамен проводится для лиц, имеющих диплом о высшем профессиональном образовании (бакалавра или специалиста).

В процессе экзамена абитуриенты должны показать:

- Всестороннее, систематическое и глубокое знание материала по археологии и этнологии, знание основной и дополнительной литературы по темам вступительного испытания.
- Умение аргументировать и структурировать свой ответ, вести дискуссию, обоснованно защищать свою позицию.
- Владение научно-понятийным аппаратом археологии и этнологии.

Оценивание осуществляется по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания составляет 70 баллов. Абитуриенты, получившие более низкую оценку, к конкурсному отбору не допускаются.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ К СОБЕСЕДОВАНИЮ

Правила проведения устного вступительного испытания (собеседования):

1. Перед вступительным испытанием проводится консультация для абитуриентов (в соответствии с утверждённым расписанием).
2. Вступительное испытание представляет собой устную беседу по вопросам, соответствующим программе для абитуриентов.
3. Вступительное испытание проводится на платформе Zoom. При входе на ВКС, где проводится испытание, абитуриент предъявляет паспорт (иной документ, удостоверяющий личность).

4. Во время проведения вступительного испытания должны быть отключены мобильные телефоны и другие средства связи.

5. На вступительном испытании вопросы и ответы поступающего фиксируются в протоколе проведения собеседования.

6. Консультации с членами предметной (экзаменационной) комиссии во время проведения вступительного испытания допускаются только в части уточнения формулировки вопроса.

7. Вступительное испытание оценивается по стобальной шкале.

8. В случае несогласия с выставленной оценкой абитуриент имеет право подать апелляцию.

ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ

Автохтонное население – первоначальное, исконное население какой-либо местности, территории, страны.

Акультурация – процесс приобретения одним народом тех или иных форм культуры другого народа, происходящий в результате общения этих народов.

Артефакт – любое творение человеческих рук, будь то сооружение, орудие труда, произведение искусства, жилище, сосуд или иной объект. Признаки артефакта может обрести и ландшафт – в том случае, если он претерпел существенные изменения в результате человеческой деятельности: воздействия огня, сооружения зданий или дорог, обработки почвы и т.п.

Археологическая культура — археологический эквивалент человеческих сообществ, он представляет собой совокупности находок на нескольких памятниках, представляющие сохранившиеся материальные остатки исчезнувшей культуры.

Археология — особая форма антропологии, изучающая исчезнувшие человеческие сообщества по материальным остаткам их деятельности. Главными целями археологии являются понимание и реконструкция истории культуры, изучение культурных процессов, сохранение археологических памятников и управление ими.

Бикультурализм – своеобразный сплав культур различных этносов, возникающий, как правило, в результате аккультурации, при котором между разнородными этническими элементами возникает своеобразное разделение сфер влияния.

Билингвизм – функционирование двух языков для обслуживания нужд этнического коллектива и его отдельных членов; отличается от простого знания еще одного языка наравне с родным и предполагает возможность пользоваться разными языками в различных жизненных ситуациях.

Межэтническая коммуникация – обмен между двумя или более этническими общностями, материальными и духовными продуктами их культурной деятельности, осуществляемой в различных формах.

Палеолит — древний каменный век.

Период — археологическая единица, определяющая основные доисторические промежутки времени, включает в себя несколько фаз и относится к обширной территории.

Радиоуглеродная датировка — метод абсолютной датировки, основанный на скорости распада углеродного изотопа углерода-14 до стабильного азота. Полученные в результате даты калибруются по дендрологическим хронологическим шкалам для преобразования радиоуглеродных дат в календарные годы.

Этнография – часть этнологии, описательный уровень исследований, фиксирующий культурно-бытовые и социальные отличия между народами и, прежде всего, отличия неевропейских народов от европейских.

Этнология – наука, изучающая процессы формирования и развития различных этнических групп, их идентичность, формы их культурной самоорганизации, закономерности их коллективного поведения и взаимодействия, взаимосвязи личности и социальной среды.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ:

1. Археология как историческая дисциплина.

Определения понятия «археология». Различия между письменными и археологическими источниками. Особенности реконструкции прошлой истории по археологическим источникам.

Археологическая периодизация. Источники археологии. Типы археологических памятников. Культурный слой. Датировка археологических памятников.

2. Антропоген. Палеолит. Мезолит. Неолит.

Понятие «Антропоген». Становление рода Homo. Становления человека современного вида. Этапы становления каменной индустрии и общественных отношений. Каменный век. Периодизация каменного века. Палеолит. Мезолит. Неолит. Древнейшие археологические памятники. Природно-климатические изменения на рубеже плейстоцен-голоцен. «Неолитическая революция». Искусство каменного века. Каменный век Сибири, Дальнего Востока, Северо-Востока России.

3. Энеолит и эпоха бронзы России и СНГ

Первое знакомство человека с медью. Древнейшие металлические изделия. Очаги земледельческо-скотоводческих культур энеолита СНГ: Центральная Азия, Закавказье и Северном Причерноморье. Энеолитические культуры степей – Среднестоговская, Древнеямная и Афанасьевская. Трипольская культура (происхождение, занятия, инвентарь, керамика). Памятники Центральной Азии Анау-I, II, Намазга -I, II, III и др. Развитие скотоводства, коневодства. Распространение колёсного транспорта. Появление бронзовых изделий. Значении появления и распространения металлургии бронзы на общественное развитие. Основные особенности бронзового века на территории СНГ. Бронзовый век Кавказа (культуры триалети, кобанская). Бронзовый век Центральной Азии и Казахстана. Бронзовый век степной полосы европейской части РФ (древнеямная, катакомбная, срубная культуры). Происхождение, хозяйство, керамика. Фатьяновская и абашевская культуры. Афанасьевская, андроновская, карасукская, глазковская культуры Сибири. Бронзовый век Дальнего Востока, Якутии.

4. Ранний железный век на территории СНГ, РФ

Ранний железный век на территории СНГ. Значение появления и распространения металлургии железа. Скифы. Происхождение, поселения, инвентарь курганов, оружие, искусство. Сарматы. Памятники, хозяйство, оружие, искусство. Государство Урарту. Ранний железный век на территории РФ и РС(Я). Железный век степной и лесной полосы РФ. Ананьевская, дьяконовская, городецкая, пьяноборская, культуры. Железный век южной Сибири. Таштыкская, пазырыкская, тагарская культуры. Ранний железный век восточной Сибири и Дальнего Востока. Ранний железный век Якутии.

5. Античные и раннефеодальные государства на территории СНГ

Античные феодальные государства на территории СНГ. Античные феодальные государства Кавказа. Рабовладельческие и феодальные государства Центральной Азии, Сибири и Дальнего Востока. Персидское влияние в Центральной Азии. Государство Бохай. Империя чжурчженей. Античные города Северного Причерноморья. Основание греками колоний: Тирры, Ольвии, Понтикапея, Фанагории. Боспорское царство. Херсонес. Археология античных городов Северного Причерноморья.

6. Археология Волжской Булгарии. Археология Золотой Орды.

Погребальные памятники. Материал погребальных комплексов. Наиболее значительные булгарские города: Булгар, Биляр и Сувар. Золотоордынские города. Ремесло и торговля Золотой Орды. Сарай-Бату и Сарай Берке. Планировка и постройки. Культура и связи.

7. Этнология. Историография предмета. Методы классификации народов мира. Социальная антропология: социум и закономерности его функционирования (структура духовного мира)

Понятие «этнос». Историография предмета этнологии. Методы классификации народов мира. Источники и методы исследования. Этнология и полевая работа. Этнология в системе междисциплинарного знания. Этнология, этнография, культурная (социальная) антропология. Основной понятийный аппарат этнологической науки. Этническая культура и ее фундаментальные свойства. Этнос, этничность, этноцентризм. Этногенез и этническая история. Типология этносов. Структура этносов. Теории этносов. Объективистские, инструменталистские

и конструктивистские подходы к пониманию природы этноса и этничности. Мировоззренческое значение этнологического знания.

8. Этнолого-социальные методы классификации этносов.

Понятия ойкумены, аборигенного, автохтонного, коренного и пришлого населения. Процессы первичного и вторичного расселения человечества по земного шару. Географические ареалы и историко-этнографические общности. Этнографические классификации. Классификация по историко-этнографическим общностям и возможностям ее создания. Этнохозяйственная классификация - выделение хозяйственных комплексов у народов мира. Классификация народов по типам культуры, в том числе по хозяйственно-культурным типам. Этноконфессиональная классификация. Лингвистические классификации. Язык животных и язык людей. Человеческая речь - появление и дальнейшее развитие. Фонетическая классификация - этнофонетические ареалы. Морфологические классификации. Генеалогическая классификация. Понятия «праязык» и «язык-основа». Формирование языковых семей, их ветвей, групп, языков, диалектов (наречий) и говоров. Языковые семьи народов мира. Изолированные языки. Антропологическая классификация. Расовые признаки. Причины возникновения расовых различий. Полицентрическая теория появления рас. Малые расы больших рас. Самостоятельные (переходные) малые расы. Расистские теории - расизм в исторических концепциях, социал-дарвинизм, евгенический расизм и др.

9. О сущности этноса и этничности

Основные теории этноса и этничности. Этничность. Этнические отношения. Понятие этнического субстрата, суперстрата, адстрата. Понятие этничности и этноцентризма. Социальный организм, социальная система, социальная структура, социальные отношения и роль в них этнических явлений. Соотношение этнической истории и этногенеза. Разделы этнической истории (в зависимости от этнических компонентов). Понятие этногенеза. Проблемы этногенеза. Этническая история. Структура этногенеза. Методы исследования этногенеза. Расогенез. Факторы и стадии этногенеза. Этногенез и антропогенез. Концепция этногенеза Л. Гумилева. Племя, народность, нация. Субэтноты, этнографические группы, этнические группы, национальные меньшинства. Межэтнические общности, суперэтнические общности.

10. Этническая картина мира. Межэтнические коммуникации. Природа этнических конфликтов

Понятие конфликта и конфликтной ситуации. Причины межэтнических конфликтов. Типы межэтнических конфликтов. Классификация по характеру действий конфликтующих сторон (Э. Паин и А.А. Попов). Классификация по содержанию конфликтов (Л.М. Дробижева). Формы межэтнических конфликтов. Вооруженные конфликты: региональные войны и краткосрочные вооруженные столкновения. Невооруженные конфликты: институциональные, манифестирующие, идеологические. Профилактика и урегулирование межэтнических конфликтов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Собеседование оценивается по 100 балльной шкале по следующим критериям:

1. Владение понятийно-категориальным аппаратом дисциплины, умение раскрывать на примерах изученные теоретические положения – 50 б.;
2. Общая грамотность речи, умение кратко и по существу ответить на теоретический вопрос, основанный на программе вступительного испытания, способность доступно и ясно изложить мысли – 30 б.;
3. Умение вести дискуссию, ответить по существу на дополнительные вопросы – 20 б.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания составляет 70 баллов. Абитуриенты, получившие более низкую оценку, к конкурсному отбору не допускаются.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александренков Э.Г., Алексеева Т.И., Арутюнов С.А., Джарылгасинова Р.Ш. Основы этнологии. М., 2007. 696 с.
2. Археология: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / [Н.Б. Леонова, Н.В. Рындина, А.С. Хорошев и др.] ; под ред. В.Л. Янина. Москва: Издательство Московского университета, 2006, 604 с.
3. Гоголев А.И. Введение в этническую историю народов Азии. Учебно-методическое пособие. Якутск, 2007.
4. Лурье С.В. Историческая этнология. М., 2003. 624 с.
5. Мартынов А. И. Археология (учебник). М. 2013.
6. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Основы этнологии. М., 2012. 351 с.

СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артыкбаев Ж.О. Казахское общество: традиции и инновации. – Астана : Парасат Әлемі, 2003. - 290 с. . – Библиогр.: с.2444-256 . – 9965-9236-2-0 (в пер.)
2. Бестерс-Дилгер Ю., Бразельманн П., Вендина Т.И. Актуальные этноязыковые и этнокультурные проблемы современности. Книга I. М., 2014. 397 с.
3. Лобжанидзе А.А., Заяц Д.В. Этнокультурные регионы мира. М., 2013. 240 с.
4. Марков Г.Е. Немецкая этнология. М., 2004. 576 с.
5. Черных, Е. Н. Культуры номадов в мегаструктуре Евразийского мира : монография / Е. Н. Черных. — Москва : Языки славянских культур, 2013 — Том 2 — 2013. — 432 с.
6. Шаханова Н. Мир традиционной культуры казахов : (этнографические очерки) /; [ответственный редактор Х. А . Аргынбаев ; редакторы: Г. Е. Тайжанова, В. М. Джилкибаев]... – Алматы : Қазақстан, 1998. - 184 с.