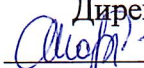


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»  
Институт языков, культуры народов Северо-Востока РФ

Принята на заседании  
Ученого совета ИЯКН СВ РФ  
«24» января 2024 г.  
Протокол № 5

Утверждаю:  
Директор ИЯКН СВ РФ  
 / Горотцев Г.Г. /  
«07» января 2024 г.

### ПРОГРАММА

вступительного испытания творческой направленности  
для поступающих по программе специалитета  
по направлению подготовки/ специальности:  
52.05.04 Литературное творчество

г. Якутск, 2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель:** набор абитуриентов - будущих кадров, занимающихся литературно-творческой, литературно-критической, культурно-просветительской деятельностью в театральных учреждениях, органах печати, телевидения и радио, литературно-творческих объединениях и др.

**Задачи:** проверка а) знания отечественной и родной художественной литературы; б) овладения грамотной, четкой устной и письменной речи; в) литературных способностей, личностных качеств абитуриентов; г) эрудированности и словесно-логического мышления абитуриента; д) активности, инициативности.

**Разработчики:** Семенова Валентина Григорьевна, д.ф.н., доцент, Григорьева Людмила Павловна, к.ф.н., доцент.

### ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Творческое испытание (портфолио) включает в себя следующие части: 1. Краткое сочинение/эссе на заданную тему. 2. Ответы на вопросы теста по родной литературе. 3. Собеседование с абитуриентом, представление творческих работ и других достижений.

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ

Абитуриент должен подтвердить:

- владение якутским языком в его литературной форме;
- знание истории родной литературы, ее современного состояния и перспектив избранной специальности.
- оригинальность рассуждения, способности к литературно-творческой деятельности.

### СПЕЦИФИКА ТВОРЧЕСКОГО/ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительные испытания должны определять уровень усвоения выпускником общеобразовательной школы/учреждений СПО материала по истории родной литературы, предусмотренного школьной программой/учебной программой СПО и охватывать все минимальное содержание данной дисциплины, установленное соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

На собеседовании по направлению поступающие демонстрируют знания по истории родной литературы, способности к научно-исследовательской деятельности. Ответ абитуриента должен подтвердить достаточно полное знание современного состояния национальной литературы, ее значительных произведений.

Творческая составляющая портфолио абитуриента может включать: демонстрацию достижений по литературно-творческой деятельности, представление творческих способностей как чтение собственных произведений и т.д.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При оценке вступительного собеседования учитывается:

- знание текста литературы;
- правильность и осознанность содержания ответа на вопросы, полнота раскрытия понятий и закономерностей;
- степень сформированности интеллектуальных и творческих способностей тестируемого;
- самостоятельность и оригинальность ответа, творческий подход;
- речевая грамотность и логическая последовательность ответа.

Оценка «отлично» (95-100 баллов):



- полное раскрытие содержания вопросов в объеме программы общеобразовательной школы и рекомендованной литературы, абитуриент показал высокий уровень знания в области национальной литературы;
- четкое и правильное определение, полное раскрытие содержания литературоведческих понятий, корректное использование научных терминов, подкрепление доказательства примерами;
- абитуриент проявил яркую способность к творческой работе, представил оригинальные сочинения.

Оценка «хорошо» (85-94 баллов):

- раскрытие основного содержания вопросов, демонстрация отличных знаний по национальной литературе;
- в основном правильное определение литературоведческих понятий и использование научных терминов;
- абитуриент раскрыл способность к творческой работе, представил свои сочинения.

Оценка «удовлетворительно» (84-80):

- усвоено основное содержание школьного материала по родной литературе, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определение понятий недостаточно четкое, не использованы в качестве доказательства примеры или допущены ошибки при их изложении;
- абитуриент проявил способность к творческой работе.

Оценка «неудовлетворительно» (ниже 80 баллов):

- ответ неправильный, не раскрыто основное содержание программного материала;
  - допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.
- абитуриент не подтвердил творческие способности.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания составляет 80 баллов. Абитуриенты, получившие более низкую оценку, к конкурсному отбору не допускаются.

### СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Окорочова В.Б. Саха литературата (Абитуриенна көмө). – Дьокуускай: СГУ изд-вота, 2014.
2. Протодьяконов В.Н. Айар тыл уоттаннын, тыл илбиһэ төлөннөннүн! – Дьокуускай: Бичик, 2009.

### СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Тобуроков, Н.Н. Өксөкүлээх Өлөксөй олобун, айар үлэтин үрдүк үөрэх кыһатыгар үөрэтии. – Дьокуускай, 2001.
2. Тобуроков, Н.Н. Саха литературатын үрдүк үөрэх кыһатыгар үөрэтии. – Дьокуускай, 2001