

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»  
Филологический факультет

Принята на заседании  
Ученого совета ФЛФ  
«29» января 2024 г.  
Протокол № 4



Утверждаю:  
Декан ФЛФ  
/ \_\_\_\_\_ /  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

## ПРОГРАММА

вступительного испытания профессиональной направленности  
для поступающих по программе магистратуры  
по направлению подготовки: 42.04.02 Журналистика  
(Политическая журналистика)

г. Якутск, 2024 г.

**ПРОГРАММА СОБЕСЕДОВАНИЯ**  
с поступающими в магистратуру  
по направлению 42.04.02 Журналистика  
(профиль «Политическая журналистика»)

**Цель и задачи собеседования:**

1. Оценка профессионального и научного уровня материалов портфолио, предъявленных в приемную комиссию.
2. Экспертная проверка личностных качеств поступающих.
3. Экспертиза качества предъявленных документов.

**Порядок проведения собеседования:**

1. Заведующие кафедрой журналистики и руководитель магистратуры по направлению 42.04.02 Журналистика (профиль «Политическая журналистика») с привлечением квалифицированных экспертов до проведения собеседования осуществляют тщательную экспертизу всех предъявленных в приемную комиссию поступающими документов и материалов портфолио и дают предварительную экспертную оценку их творческому и научному уровню, а также ответам на 2-3 вопроса по основным понятиям теории журналистики, выполняемым в письменном виде перед собеседованием.
2. В необходимых случаях привлекаются дополнительные сведения о качествах личности и уровне образованности поступающих. В частности, выясняется, как обязательное требование, соответствие полученного образования требованиям Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования Российской Федерации.
3. Собеседование проводится строго индивидуально, с учетом опыта, полученного в результате многолетней практики проведения творческого экзамена при поступлении на специальность «Журналистика» в СВФУ, и опыта других вузов РФ.
4. Результаты собеседования утверждаются в установленном Правилами приема в магистратуру СВФУ порядке.
5. Уровень итоговой оценки: *принять или не принять*.
6. Критериями оценки являются:
  - 1) Соответствие полученного образования по диплому требованиям Государственного образовательного стандарта РФ.
  - 2) Соответствие представленных материалов в портфолио требованиям предъявляемым к самостоятельному научному исследованию.
  - 3) Опыт работы в качестве сотрудника или автора СМИ.
  - 4) В качестве дополнительного критерия принимаются во внимание личностные качества поступающего.

**Вопросы к вступительному собеседованию для поступления в магистратуру по направлению 42.04.02 Журналистика (профиль «Политическая журналистика»):**

1. Информационное пространство политики.
2. Массовая коммуникация: пределы политического влияния.
3. Профессиональная и политическая культура журналиста.
4. Современный политический процесс и проблемы медиатизации СМИ.
5. Отражение в российской прессе проблем политического лидерства, политического участия и политического поведения.
6. Основы партнерских отношений между государством, СМИ и обществом.
7. СМИ в избирательном законодательстве.
8. Формирование имиджа политика средствами массовой информации.
9. Информационные войны в СМИ: социальные последствия.
10. «Четвертая власть» - мифология о роли СМИ.

11. Массмедиа в мобилизационных технологиях: конструктивные и деструктивные последствия.

### Литература:

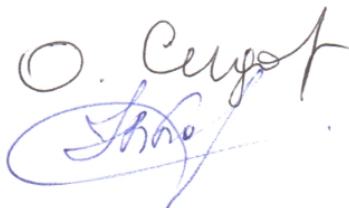
1. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник для студентов вузов/ С.Г.Корконосенко. - М.: Аспект пресс, 2006.
2. Журналистика в мире политики. Исследовательские подходы и практика участия./ под. Ред. С. Г. Корконосенко. - СПб., 2004. - С. 5-45.
3. СМИ и политика. Учебное пособие / под ред. Л. Л. Реснянской. - М., 2007. - С. 6-45.
4. Тертычный, А. А. Жанры периодической печати: Учебное пособие / А. А. Тертычный. - М.: Аспект Пресс, 2000. - 312 с.
5. Тепляшина, А. Н. Жанры и формы комического в современной российской периодике / А. Н. Тепляшина. - СПб., 2006.
6. Лазутина Г. В., Жанры журналистского творчества: учеб. пособие / Лазутина Г. В. , Распопова С. С. - М. : Аспект Пресс, 2012.
7. Саламон Л. Всеобщая история прессы // История печати: в 2 т. М.: Аспект Пресс, 2002. Т. 1.
8. Беспалова А. Г., Корнилов Е. А., Короченский А. П., Лучинский Ю. В., Станько А. И. История мировой журналистики. Издание 3-е, доп. И испр. М.: ИКЦ «МарТ», Р-н-Д, 2003.
9. Бурдые П. О телевидении и журналистике. Пер. с фр. М., 2002.
10. Журналистика в мире политики. Исследовательские подходы и практика участия./ под. ред. С. Г. Корконосенко. - СПб., 2004. - С. 5-45.

### Критерии оценки

Возможная максимальная сумма баллов за собеседование составляет 100 баллов. Оценка «принять» ставится при выполнении следующего условия: ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Изложено правильное понимание вопроса и дан на него исчерпывающий ответ, содержание раскрыто полно, грамотно.

Оценка «не принять» ставится при выполнении следующего условия: ответ дан по указанному вопросу неверно, содержит, в основном, ошибочные положения, не раскрыты основные понятия, относящиеся к вопросу. Нарушение процедуры проведения вступительного испытания, повлекшее за собой удаление с вступительного испытания.

Зав. кафедрой журналистики  
Руководитель магистратуры



О.Г. Сидоров  
В.Б. Надькин