Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»
Педагогический институт

Принята на заседании
Ученого совета ПИ
«18» октября 2022г.
Протокол № 2

Утверждаю:
Директор ПИ
_____/Третьякова Т.В./
«_____» _____ 2022г.

ПРОГРАММА

вступительного испытания профессиональной направленности

по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (Начальное образование)

44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки (Начальное образование и дополнительное образование)

44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки (начальное образование и Родной (Якутский) язык и литература)

для поступающих по программам подготовки бакалавриата

Якутск – 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель выявление профессиональных задатков, навыков и способностей личностных качеств абитуриента, знания и умения, необходимые для овладения профессиональными компетенциями по направлению Педагогическое образование.

Задачи выявить в процессе собеседования общую эрудицию, определить профессиональную ориентацию, мотивацию обучения поступающего.

Разработчики: Неустроева А.Н. к.п.н., доцент, зав. кафедрой НО, Неустроева Е.Н. к.п.н., доцент кафедры НО

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Собеседование

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ

Выпускники СОШ

ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ

Правила проведения устного вступительного испытания (собеседования)

1. Вступительное профессиональное испытание для абитуриентов организуется в форме собеседования. Вопросы собеседования не требуют времени на дополнительную подготовку. Собеседование состоит из двух частей. Абитуриенту необходимо ответить на вопросы из раздела «Самопрезентация» и «Профессиональная ориентация».
2. При входе в аудиторию, где проводится испытание, абитуриент предъявляет паспорт и экзаменационный лист.
3. Во время проведения вступительного испытания должны быть отключены мобильные телефоны и другие средства связи.
4. Консультации с членами предметной (экзаменационной) комиссии во время проведения вступительного испытания допускаются только в части уточнения формулировки вопроса.
5. Вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале за ответы на вопросы и самопрезентацию.

Оценка «отлично» **(от 80 баллов и выше)** ставится при выполнении следующего условия: ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Изложено правильное понимание вопроса и дан на него исчерпывающий ответ, содержание раскрыто полно, грамотно.

Оценка «хорошо» **(от 60 до 79 баллов)** ставится при выполнении следующего условия: изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет.

Оценка «удовлетворительно» **(от 45 до 59 баллов)** ставится при выполнении следующего условия: изложено в целом правильное понимание вопроса. В то же время дано неполное, неточное описание предмета ответа и некоторых относящихся к нему понятий.

Оценка «неудовлетворительно» **(до 45 баллов)** ставится при выполнении следующего условия: ответ дан по указанному вопросу неверно, содержит, в основном, ошибочные положения, не раскрыты основные понятия, относящиеся к вопросу.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ К СОБЕСЕДОВАНИЮ ПРОФИЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

РАЗДЕЛ I. Вопросы для самопрезентации:

РАЗДЕЛ II. Профессиональная ориентация

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ВОПРОСОВ

Раздел 1. Вопросы для самопрезентации:

1. Продумайте три «главных» вопроса, которые Вы зададите себе освоим профессию «учитель».

2. Какой педагог, на ваш взгляд лучше – имеющий от природы задатки и призвание к педагогическому труду, но малоактивный, или же человек средних способностей, но много, активно и постоянно работающий над своим профессиональным совершенствованием?
3. Как Вы оцениваете роль учителя на современном этапе развития общества?
4. Приближается День учителя. Вас пригласили на телевидение (радио) выступить с докладом: «Профессия учителя». Что бы Вы сказали телезрителям (радиослушателям)? Каким образом Вы агитировали бы молодых людей поступать в педагогический ВУЗ?
5. Как вы думаете, имеются ли противопоказания к профессии учителя. Ответ обоснуйте.
6. Докажите, что продуктивность, качество труда и личность учителя во многом зависят от отношения к нему общества.
7. Разработайте советы или «Пожелания начинающему учителю».
8. Как вы думаете, каковы критерии успешности учителя. Опишите их.
9. Дополните недостающие доминантные качества учителя
    a) Социальная активность;
    b) Уравновешенность;
    c) Желание работать с детьми;
    d) Способность не теряться в нестандартных ситуациях;
    e) Эрудиция;
    f) ….
    g) ….
    h) ….
    i) ….
    j) ….
10. «Об учителе в стихах». Подберите афоризмы, поговорки, пословицы, стихи, песни об учителе и особенностях его труда.
11. Как вы думаете, какими качествами должен обладать современный учитель начальных классов?
12. Почему вы решили стать учителем начальных классов?
13. Что вам известно о профессии учителя начальных классов?
14. Планируете ли Вы продолжать образование после окончания СВФУ?
15. На чем основано Ваше желание учиться по выбранному направлению в СВФУ?
16. Что для Вас привлекательно в выбранном педагогическом направлении?
17. Расскажите о своих увлечениях. Чем вы занимаетесь в свободное время?
18. Презентуйте ваши достижения (участие на олимпиадах, в конкурсах, конференциях).
19. Есть ли среди ваших родственников учителя, педагоги дополнительного образования? Как общение с ними повлияло на выбор вашей будущей профессии?
20. С детьми, какого возраста Вам хотелось бы работать? Почему?
21. Каковы Ваши цели в жизни? Как Вы планируете их достичь?
22. Каковы Ваши основные сильные и слабые профессионально значимые качества?
23. Участвовали ли Вы в разработке творческих, научных, социальных проектов (каких, где?).
24. Какие курсы в учреждениях дополнительного образования вами освоены?
25. Какими информационными технологиями, компьютерными программами владеете?
26. Почему Вы решили получить высшее образование именно по профессиям учитель начальных классов?
27. Каким вы представляете себе имидж идеального современного педагога?
28. Как Вы могли бы описать самого себя? Что Вы можете рассказать нам о себе как о будущем учителе начальных классов?

29. Участвовали ли Вы в волонтерской деятельности и оказывали ли помощь малоимущим, неблагополучным семьям и т.д.?
30. Выступали ли Вы на сцене? В каком качестве?
31. Если Вы поступите в Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.Аммосова, какие секции (студии, кружки) хотели бы посещать?
32. Как Вы относитесь к здоровому образу жизни?

Раздел 2. Профессиональная ориентация

1. В чем, на Ваш взгляд, заключается гуманистическая направленность педагогической деятельности?

2. Объясните следующие высказывания:

- *Учить детей — дело необходимое, но следует понять, что ведь полезно и нам самим учиться у детей. (М. Горький)*
- *Каждый педагог не только преподаватель, но и воспитатель. (В.А. Сухомлинский)*
- *В младшем возрасте учитель для ребёнка — открыватель мира вещей, в отрочестве — открыватель мира идей. (В.А. Сухомлинский).*

3. Что, на Ваш взгляд, является самым действенным средством формирования и развития педагогической культуры? Аргументируйте свой ответ.

4. Какую роль, на Ваш взгляд, играет творчество и знание передового педагогического опыта в становлении личности будущего педагога?

5. Что приоритетно для каждого человека как педагога - качества личностные или профессиональные? Какие профессионально- значимые качества личности важно иметь педагогу?

6. Какие функции выполняет учитель (педагог), воспитатель в школе, в других образовательных учреждениях?

7. Заметив, что по классу во время урока из рук в руки ходит электронная игровая приставка, учительница её отбирает. Тут же объявляется хозяин игры и просит её вернуть. Учительница обещает отдать после уроков, на что мальчик уверенно заявляет: «Это моя частная собственность, и вы не имеете права её отнимать». Как поступить?
   А. Отдать без лишних разговоров, а то хлопот не оберёшься.
   Б. Спокойно продолжить урок, никак не реагируя на сказанное.
   В. Быстро ответить «Только что эта собственность была коллективной и мешала мне и другим ребятам работать на уроке».
   Г. Удивиться: «Твоя собственность? Что же ты раньше её так плохо охранял?»
   Д. Уверенно возразить: «Это не частная собственность, а игрушка, которая мешает на уроке. Получишь её после урока».
   Е. Решительно заявить: «Ну уж нет, сначала я сама поиграю, а потом верну тебе твою частную собственность в целости и сохранности».
   Ж. Вкрадчиво спросить: «Ты не будешь против, если завуч с директором немного поиграют, а потом вернут твою игрушку».

8. Звонок на урок. Учитель входит в класс и наблюдает следующую картину: по классу летает воробей, ученики стараются его поймать. Опишите, как должен вести себя учитель в этой ситуации.

9. Приближается 1 сентября (или День учителя). Вас пригласили на телевидение выступить о профессионально-педагогической специальности. Что бы Вы сказали телезрителям? Каким образом Вы агитировали бы молодых людей поступать в педвуз?

10. Докажите, что продуктивность, качество труда и личность педагога во многом зависят от отношения к нему общества.

11. Чем отличается педагогическая деятельность от непедагогической? Профессиональная от непрофессиональной? Кто осуществляет педагогическую деятельность? Каковы основные признаки профессиональной педагогической деятельности?

13. Какие требования предъявляет общество к личности педагога? Чем обусловлены эти требования? Есть ли ограничения при выборе профессии педагога?

14. Почему педагогу необходимо овладеть общей и профессиональной культурой? Как взаимосвязаны общая и профессиональная культура педагога? Из каких компонентов состоит профессионально-педагогическая культура?

16. Составьте «Книгу жалоб учителя»: напишите 10 — 15 проблем, которые затрудняют профессиональную педагогическую деятельность и снижают для вас привлекательность этой профессии

17. Хорошо известны основные нравственно-этические, профессиональные заповеди медиков, соотносимые с предостережением великого мыслителя и врачевателя Востока Ибн Сины (Авиценны) (980-1037): «Не навреди». Они выражены в клятве Гиппократа (IV в. до н.э.), которую дают выпускники медицинских вузов. Существуют ли в педагогике профессиональные заповеди, которые определяют характер и эффективность педагогического взаимодействия? Сформулируйте их.

18. Что значит быть образованным человеком? В чем смысл и ценность образования? Какова роль образования в жизни общества? Почему образование можно «получить»? Где, когда и как можно получить образование? Как соотносятся понятия «образование» и «воспитание»?

19. Какое значение мы вкладываем в понятие «система»? Можно ли представить образование как систему? В чем выражается взаимосвязь компонентов системы образования в Российской Федерации?

20. Почему школу можно назвать институтом социализации? Какие социальные качества могут приобрести учащиеся в школе? При каких условиях школа способна осуществить свою социализирующую роль? В чем вы видите достоинства и недостатки современной школы? Какой должна быть школа в будущем?

21. Несколько учеников опоздали на урок на 15 минут.
Педагог спрашивает: «Почему вы опаздываете?»
Обучающиеся (дожевывая на ходу булочки): «А мы в столовой были». Как бы вы вели его на месте учительницы?

22.Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». — Как следует на это отреагировать учителю?

а. «Ну вот, опять!»
б. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
в. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
г. «Я хотел (а) бы знать, почему?»
д. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
е. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

23. Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из товарищей по классу, говорит: «Я не хочу работать (учиться) вместе с ним». — Как на это должен отреагировать учитель?

а. «Ну и что?»
б. «Никуда не денешься, все равно придется».
в. «Это глупо с твоей стороны».
г. «Но он тоже не захочет после этого работать (учиться) с тобой».
д. «Почему?»
е. «Я думаю, что ты не прав».

24. Педагогическая ситуация: ребенок обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников исполняя свою роль, суфлирует роли других персонажей, чем мешает другим детям проявить себя, нарушает ход праздника. Как поступить учителю?

25.Педагогическая ситуация. Сцена в учительской. Мама нерадивого ученика атакует учительницу, кричит: «Две двойки ему влепила, а он говорит, что учил - я ему верю, он мне никогда не врет; я знаю, вы его просто невзлюбили за то, что я правду сказала на родительском собрании: что у вас любимчики есть в классе». Учительница: «Но он не учил, не знал, даже самого элементарного...». Мама: «Я официально заявляю: еще одна двойка, и я пойду в Управление образованием. Чему вас только в институте учат, ни черта сами не знаете и детям объяснить не можете». Как бы вы вели его на месте учительницы?

26. «Театр одного актера». Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Каждый выполняет задание билета. *Изобразите женщину с тяжелыми сумками.*

27. «Театр одного актера». Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Каждый выполняет задание билета. *Расскажите любое стихотворение.*

28. «Театр одного актера». Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Каждый выполняет задание билета. *Исполните любую песню о весне.*

29. «Театр одного актера». Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Каждый выполняет задание билета. *Исполните песню «В траве сидел кузнечик», но вместо глаголов используйте словосочетание «ля-ля»..*

30. «Театр одного актера». Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Каждый выполняет задание билета. *Изобразите распускающийся цветок.*

31. «Театр одного актера». Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Каждый выполняет задание билета. *Изобразите тающее мороженое.*

32. «Театр одного актера». Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Каждый выполняет задание билета. *Изобразите закипающий чайник.*

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка «отлично» (от 80 баллов и выше) ставится при выполнении следующего условия: ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Изложено

правильное понимание вопроса и дан на него исчерпывающий ответ, содержание раскрыто полно, грамотно.

Оценка «хорошо» (от 60 до 79 баллов) ставится при выполнении следующего условия: изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет.

Оценка «удовлетворительно» (от 45 до 59 баллов) ставится при выполнении следующего условия: изложено в целом правильное понимание вопроса. В то же время дано неполное, неточное описание предмета ответа и некоторых относящихся к нему понятий.

Оценка «неудовлетворительно» (до 45 баллов) ставится при выполнении следующего условия: ответ дан по указанному вопросу неверно, содержит, в основном, ошибочные положения, не раскрыты основные понятия, относящиеся к вопросу.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания составляет 45 баллов. Абитуриенты, получившие более низкую оценку, к конкурсному отбору не допускаются.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Подласый Н.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.

2. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб, пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., стереотип. - М.: Изд. центр "Академия", 2004. - 576 с.