


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
Высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»
Институт языков и культуры народов Северо-Востока РФ
Кафедра фольклора и культуры

Принято
Ученым советом *ИЯКН СВ РФ*
Протокол № 7
от 08 апреля 2022 г.

Утверждаю
Директор *ИЯКН СВ РФ*
 Г.Г. Торонтов
08 апреля 2022 г.

ПРОГРАММА

вступительного экзамена по научной специальности:

5.9.4 Фольклористика
Филологические науки

Уровень высшего образования: подготовка кадров высшей квалификации

Тип образовательной программы: программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Группа специальности: 5.9 Филология

Форма обучения: очная

ПРОГРАММА
вступительного экзамена по научной специальности
5.9.4 Фольклористика

Пояснительная записка

Программа вступительного экзамена в аспирантуру по специальности 5.9.4 *Фольклористика* предназначена для лиц, желающих пройти обучение в Федеральном государственном автономном учреждении высшего образования "Северо-Восточный федеральный университет".

В программу входят порядок проведения вступительного испытания, критерии оценивания, список вопросов программы, учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы.

Порядок проведения вступительных испытаний

Вступительное испытание проводится в форме *экзамена на основе билетов*. Каждый экзаменационный билет содержит по 2 вопроса. Экзамен проходит в *письменной* форме. Подготовка к ответу составляет 1 академический час (60 минут) без перерыва с момента раздачи билетов. Задания оцениваются от 0 до 10 баллов в зависимости от полноты и правильности ответов.

В случае проведения экзамена в дистанционном формате вступительное испытание проводится в режиме видеоконференцсвязи.

Критерии оценивания

Оценка поступающему за письменную работу выставляется в соответствии со следующими критериями:

Отлично (9-10 баллов). Поступающий в аспирантуру уверенно владеет *материалом, приводит точные формулировки теорем и других утверждений, сопровождает их строгими и полными доказательствами*, уверенно отвечает на дополнительные вопросы программы вступительного испытания.

Хорошо (6-8 баллов). Поступающий в аспирантуру владеет материалом, *приводит точные формулировки теорем и других утверждений, сопровождает их доказательствами, в которых допускает отдельные неточности*. Отвечает на большинство дополнительных вопросов по программе вступительного испытания.

Удовлетворительно (4-5 баллов). Поступающий в аспирантуру знаком с основным материалом программы, *приводит формулировки теорем и других утверждений, но допускает некоторые неточности, сопровождает их доказательствами, в которых допускает погрешности либо описывает основную схему доказательств без указания деталей*. Отвечает на дополнительные вопросы по программе вступительного испытания, допуская отдельные неточности.

Неудовлетворительно (менее 4 баллов). Поступающий в аспирантуру не владеет основным материалом программы, *не знаком с основными понятиями, не способен приводить формулировки теорем и других утверждений, не умеет доказывать теоремы и другие утверждения, не знает даже схемы доказательств*. Не отвечает на большинство дополнительных вопросов по программе вступительного испытания.

Вопросы программы вступительного экзамена в аспирантуру по специальности

5.9.4 Фольклористика

1. Особенности фольклористики как научной дисциплины
2. Специфика фольклора
3. Фольклор и мифология
4. Традиция и импровизация в фольклоре
5. Особенности бытования фольклорных произведений в прошлом и настоящем
6. Вариативность фольклора
7. Научные школы в фольклористике
8. Первые фиксации фольклора якутов
9. Собрание и изучение фольклора якутов в 19 веке.
10. Собрание и изучение фольклора якутов в 20 веке.
11. Современное состояние собрания и изучение фольклора якутов.
12. Жанровая система якутского фольклора.
13. Фольклор и мифология.
14. Обряд и обрядовый фольклор.
15. Осуохай: жанровые особенности, специфика бытования
16. Героический эпос: жанровые особенности, поэтика.
17. Сказки: жанровые разновидности, поэтика, специфика бытования.
18. Несказочная проза: жанровые разновидности, особенности поэтики, специфика бытования.
19. Малые жанры фольклора: разновидности, особенности поэтики.
20. Фольклор и литература.
21. Фольклор и массовая культура.
22. Фольклор и искусство.
23. Фольклор и театр.
24. Сказительское искусство народов северо-востока РФ.
25. Современное состояние фольклора.
26. Соотношение общего и локального в фольклоре.
27. Роль полевой работы в современном изучении фольклора.
28. Современные тенденции изучения фольклора.
29. Фольклористика как междисциплинарная наука.

Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы вступительного экзамена в аспирантуру по специальности 5.9.4 Фольклористика

Обязательная литература:

- Аникин В.П. Теория фольклора. Курс лекций. М., 1996
- Эргис Г.У. Очерки по якутскому фольклору. Якутск: Бичик, 2008
- Алексеев Н.А. Саха Өс Номохторо=Якутские мифы. – Новосибирск: Наука, 2004
- Емельянов Н.В. Сюжеты якутских олонхо. – М.Наука, 1980.
- Пухов. И.В. Якутский героический эпос – олонхо. М.: 1962.
- Ефимова Л.С. Алгыс саха (якутов) в свете фольклорных традиций тюрко-монгольских

народов Сибири: классификация, общая характеристика. – Новосибирск: Наука, 2013.

Никифоров В.М. Якутские народные предания: художественные особенности и историческое развитие жанра. – Новосибирск: Наука, 1994

Якутские народные сказки / [вступ. ст.: Ю. И. Смирнова, Н. В. Емельянова, А. С. Ларионовой, сост. и подг. якут. текстов: Н. А. Дьяконовой и др., пер. на рус. яз.: А. А. Билюкиной и др., сост.: В. В. Илларионов, Ю. Н. Дьяконова, отв. ред.: Н. В. Емельянов, Ю. И. Смирнов]. – Новосибирск: Наука, 2008. (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока).

Ноговицын В.А. Чабыргах как жанр якутского фольклора. Якутск: ИПК СВФУ, 2011.

Емельянов Н.В. Якутские пословицы и поговорки. – Якутск: Якутское кн. изд-во, 1962.

Соловьева-Ойунская С.П., Якутские народные загадки. Специфика жанра. — СПб.: Наука, 1992

Илларионов В.В. Якутская полевая фольклористика 70-80х годов XX века. Якутск: Алаас, 2022.

Дополнительная литература:

Илларионов В.В., Илларионова Т.В. Введение в курс "Олонховедение". – Якутск. Бичик, 2009

Илларионов В.В. Эргис – фольклорист. – Якутск: Бичик, 2009.

Илларионов В.В. Якутское сказительство и проблемы возрождения олонхо. Новосибирск: Наука, 2006.

Обрядовая поэзия саха (якутов) / [Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии, Ин-т мир. лит. им. А. М. Горького ; сост. и подгот. якут. текстов Н. А. Алексеева, П. Е. Ефремова, В. В. Илларионова]. - Новосибирск : Наука, 2003.

Могучий Эр Соготох : якутский героический эпос / [Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии ; сказитель В. О. Каратаев, пер.: П. Е. Ефремова, С. П. Ойунской, Н. В. Емельянова, вступ. ст.: Н. В. Емельянова, С. П. Рожнова - Новосибирск : Наука, Сибирская издательская фирма РАН, 1996. .

Кыыс Дэбилийэ : якутский героический эпос / [Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии ; сказитель Н. П. Бурнашев ; подгот. текста: П. Н. Дмитриева, В. В. Илларионова, А. Д. Нестеревой ; пер.: Н. В. Емельянова, П. Е. Ефремова, С. П. Ойунской ; вступ. ст.: Н. В. Емельянова, В. Т. Петрова ; музыковед. ст. А. П. Решетниковой]. - Новосибирск : Наука, 1993.

Предания, легенды и мифы саха (якутов) / [Ин-т филологии, Якут. ин-т яз., лит. и истории СО РАН, Ин-т археологии и этнографии ; вступ. ст., погот., пер., коммент. и указ.: Н. А. Алексеев, Н. В. Емельянов, В. Т. Петров]. - Новосибирск : Наука, Сибирская издательская фирма РАН, 1995.

Алексеев Н.А. Этнография и фольклор народов Сибири. Новосибирск : Наука, 2008.

Алексеев Н.А. Якутские мифы. Новосибирск : Наука, 2004.

Алексеев Н.А. Традиционные религиозные верования якутов в XIX - начале XX в. Новосибирск : Наука, 1975.

Попов А.А. Камлания шаманов бывшего Вилюйского округа. Новосибирск : Наука, 2006.

Интернет-ресурсы: (указываете по усмотрению)

1. <https://olonkho.info/>
2. <https://www.ruthenia.ru/folklore/postfolk.htm>

Составитель (-и) программы:

Илларионова Т.В., к.ф.н., доцент, доцент кафедры фольклора и культуры ИЯКН СВ РФ,
445325@mail.ru

Программа рекомендовано на заседании кафедры *фольклора и культуры* от 12 апреля 2022 г.
протокол №7